

CSŐKE KITTI

Mesevilágban élni

A mesevilág egy különleges hely, ahol bármi megtörténhet. Itt az ember önmaga lehet, a képzeletünknek hála pedig bárhova elrepülhetünk. A mesének ereje van. Örömet ad, lelkileg feltölt, megvéd, de tanító erővel is bír. Csőke Kitti életét átszövi a mese. Művészetpedagógusként óvodás kortól egészen felnőtt korosztályig tart foglalkozásokat immár 10 éve a MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központban. A múzeumban az időszaki kiállításokhoz a kicsiknek rendszeresen meséket ír. Mindemellet saját meséit írja és illusztrálja. A program során a vendégek megismerkedhetnek Csőke Kitti mesekönyveinek érdekes háttérrel, Japánban szerzett élményeivel, és a mesék más művészeti ágakon történő megszólalási lehetőségével. Az író a vetítés mellett izgalmas videókkal is várja az érdeklődőket.

Röviden a szerzőről:

Csőke Kitti 1988-ban Magyarországon, Debrecenben született művészetpedagógus, mesekönyvíró és illusztrátor. Már kisgyermek kora óta érdeklődött a művészetek iránt, így ezen a területen folytatta közép- és felsőfokú tanulmányait. Művészetére nagy hatást gyakorol a japán kultúra, amely tíz éves kora óta meghatározó szerepet tölt be az életében. 2021-től négy mesekönyve jelent meg magyar és japán nyelven, amelyek már Japánban is elérhetőek. 2023-ban a Liszt Intézet meghívására egyedüli magyar résztvevőként képviselte hazáját mesekönyv kategóriában a tokiói Európai Irodalmi Fesztiválon. Ugyanebben az évben illusztrációiból nyílt kiállítása Tokióban, miközben több workshopot, mesefoglalkozást és előadást is tartott a tokiói Liszt Intézetben, a Magyar Fesztiválon, egyetemeken (Oszaka, Togane), illetve könyvesboltokban (Tokió, Kiotó) egyaránt. 2025 februárjában a Tejfehér és a porcicák című műve hangoskönyv formában is megjelent Japánban, májusban pedig az író az Oszakai Világkiállításon vett részt mesekönyveivel. 2025 júniusában pedig a mese balettadaptációja is színpadra került a debreceni Csokonai Színházban.