

„TALÁLT VARÁZSTÁRGYAK OSZTÁLYA”

Kovács Dóra vagyok. Hivatásomat tekintve mentálhigiénés szakember, komplex művészeti- és meseterapeuta, illetve meseíró. Szakmaitovábbképzések keretében művészetterápiát tanítok, női csoportokat, egyéni konzultációkat, gyerekfoglalkozásokat tartok. Munkám során elsősorban a klasszikus népmesekinccsel dolgozom, melyek segítenek megfoghatóvá, kimondhatóvá tenni az érzéseket, indulatokat, lelki elakadásokat, miközben megoldási lehetőségeket kínálnak az aktuális élethelyzetre.

Életemet végigkísérik a történetek. Szeretem hallgatni, olvasni és mesélni, írni őket. 4 évvel ezelőtt született meg a Pitypangfalvi mesék című családi mesekönyvem, melyek egyaránt szólnak gyerekeknek-felnőtteknek. Mesék arról, hogy az élet szép, és minden nehéz helyzetnek van egy „varázslatos” megoldása. A sorozatban eddig 3 kötet jelent meg:

- Madár Lenke és Bogár Emma
- Hermina néni és Csücsök úr
- Fellegi Ármin és Dombi Bonifác

Mindegyikhez Nagy Katalin Matild grafikusművész készítette a csodálatos képeket. A könyvtári foglalkozások keretében a mesék mágikus világába kalauzolom a gyerekeket, ahol - mindannyiunk számára oly vágyott -rend van. Rend, mert a főhős elindul, és útja végén elnyeri méltó jutalmát, birodalmának királya/királynője lesz. Útját nem üres kézzel járja, gyakran visz magával valamit, esetleg talál vagy ajándékba kap látszólag hétköznapi tárgyakat, melyek – mi tudjuk – varázserővel bírnak. Néhány figyelmetlen és szétszórt mesehős azonban elhagyta bűvös tárgyait. Szerencsére megtaláltam őket. Ezekkel a megtalált varázstárgyakkal játszunk, dolgozunk együtt a gyerekekkel. Alsó tagozatos gyermekeknek ajánlott program, tekintettel az interakciókra, személyes megélésekre, a mesei témára.

Ideális létszám: 10-18 fős csoportok

Mesélő hangszerekkel a Világ körül

Új foglalkozásunk tematikájában a mesét és a zenét kapcsoljuk össze Agárdi Kovács Attila, képzőművésszel. Egy mese és kalandvagyó főhőse segítségével kézen fogjuk a gyerekeket és – elsősorban – ütőhangszerek hangjaival kísérvé bejárjuk a Földet Ausztráliától Amerikáig, Afrikától Európáig. Az út során a gyermekek megismerkedhetnek e messzi tájak izgalmas hangszereivel, hangjaival, érdekességeket tudhatnak meg a hangszerek – például a konga, bongo, handpan, cajon, didgeridoo stb. – készítéséről, használatáról, eredetéről.

Korosztály és időkeret megbeszélés szerint. Elsősorban 7-12 éves gyermekeknek ajánljuk. Ideális résztvevői létszám 10-20 fő.

És persze várjuk a mese- és zeneszerető felnőtteket is!