

Operavarázs - *kicsiknek és nagy*

Walter Ferenc, a Magyar Állami Operaház magánéneke
vezeti be hallgatóságát az operák világába.

<http://szentmihalyszekere.hu/oneletraiz/Operahaz.html>

A különböző korosztályoknak különböző előadásokat kínál.



A **gazdag ismeretanyag** átadása mellett **tartalmas kikapcsolódást** is nyújtanak a programok; melyek ppt formátumban láthatóak; sok képpel, zenével, ritka videó részletekkel; érdekes történetek, kulisszatitkok, saját élmények elmesélésével.

A művész személyes varázsa és hitelessége különleges élményt nyújthat gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt. Élő éneklés, színdarab részletek előadása, színházi jelmezek, kellékek, smink, párka tesz még elevenebbé a programokat, és próbálják közel hozni a műfajt a közönséghez.

A **gyerekekkel** játékos, interaktív formában, kérdések segítségével együtt fedezik fel az operák világát. A programok igazodnak a gyerekek életkori sajátosságaihoz.

A **középiskolásoknak és felnőtteknek** szóló előadások igyekeznek népszerűsíteni, megkedveltetni, közel hozni a műfajt, de azok is sok új ismeretanyaggal, élménnyel gazdagodhatnak, akik kedvelik az operát.

Az előadások 45 percesek, nem nagy helyigényűek.

Az előadások rövid tartalmi ismertetése:

1. **„Opera – gyerekeknek”** címmel – a **7 - 10 éves** korosztálynak szól

Ránki György: Pomádé király új ruhája c. meseoperáján és Kodály Zoltán: Hány János c. daljátékán keresztül ismerkednek a gyerekek az opera alapjaival. Élő énekléssel, jelmezekkel, kellékekkel színesítve.

2. **„Varázslatos opera”** címmel - a **10 -14 éves** korosztálynak szól

Témák: - a színház és opera kialakulása, az opera műfaji elemei, a kulisszák mögötti világ

- ismerkedés a Magyar Állami Operaházzal, az Erkel Színházzal és az Eiffel Műhelyházzal

- élő bemutató arról, hogy hogyan jön létre egy színházi jelenet a színész oldaláról. Énekel; jelmez, kellék, párka felhasználásával

3. **„Kodály Zoltán: Hány János”** címmel a **10-14 éves** korosztálynak szól

Témák: - Kodály Zoltán élete és munkássága

- A Hány János c. daljáték keletkezése; szereplők, történet

- Komlóssy Erzsébet operaénekes portréja, aki Kodály kortársa volt

Középiskolás és felnőtt korosztálynak szóló előadások:

1. **„Erkel Ferenc – a magyar opera megteremtője”** – címmel

Témák: - reformkor; Erkel Ferenc élete és munkássága; operái

- a Hunyadi László és a Bánk bán c. operák részletes bemutatása, irodalmi alapjai

- Simándy József operaénekes portréja

2. „*W.A. Mozart: Szöktetés a szerájból*” c. vígopera ismertetése

Témák: - Mozart kora- a felvilágosodás; bécsi klasszicizmus – Haydn, Mozart és Beethoven

- Mozart élete és munkássága
- a Szöktetés a szerájból c. opera keletkezése, szereplők, történet

3. **G. Verdi két operájának – egy drámai és egy vígopera - bemutatása 2 részben**

I. „*Egymást kacagjuk!*” címmel **Falstaff** c. operájának bemutatása W. Shakespeare: A windsori víg nők c. vígjátéka alapján

Témák: - W. Shakespeare élete és munkássága

- G. Verdi élete; Falstaff c. operájának bemutatása
- Melis György operénekes portréja Falstaff alakítása kapcsán
- Falstaff figurájának élő megjelenítése a *Becsület monológ* és egy *Bordal* előadása által; jelmezben, kellékekkel, sminkkel, parókával

II. „*Történelem O/Á-ban*” címmel **Don Carlos** c. operájának bemutatása F. Schiller azonos c. drámája alapján

Témák: - a történelmi kor – a spanyol aranykor – megjelenítése, melyben az opera játszódik

- G. Verdi munkássága
- F. Schiller élete és munkássága
- az opera szereplőinek bemutatása; összevetve a valós történelmi személyekkel; hangfajok illusztrálása
- az opera ismertetése

