

Ani alkotóműhely

1. Ani Alkotóműhely: Bevezetés a *kalligráfiába* - szépírás, alkotás élménye

idő: 60 perc

korosztály: 10-12 évestől

önfeledt alkotás, kikapcsolódás egy kész alkotással az óra végére,
miközben:

célunk a kalligráfia alapjainak, napjainkban betöltött szerepének ismertetésével az érdeklődés felkeltése a kézírás szépsége iránt, ösztönzés további ismeretek szerzésére.

A foglalkozáson az alkotómunka ideje alatt kapnak ismereteket a kalligráfiába a résztvevők.

Nehéz egy kis könyvtárban csak egy korosztály részére foglalkozást szervezni, ezért a tervezett alkotásokat úgy állítjuk össze, hogy minden résztvevő kellő mértékű segítséget kapjon. Mindenki vigyen haza valamit az óra végén! 😊

Korosztálytól függően ez lehet egy vidám idézet, motivációs felirat, akár tantárgyak nevei, saját mottó.....

„Az írás képessége olyan ajándék, mely felett gyakran elsiklunk manapság, szerencsés az, aki a digitalizáció, a billentyűzetek világában erre felfigyel. A kalligráfia gyakorlásával rengeteget fejlődhetünk önismeretben, alkotásainkkal adhatunk másoknak. Lehetőséget ad a növekedésre a tudatosságban, koncentrációban, lehetőséget ad a lelki fejlődésre, miközben gyönyörű kézzel készült alkotások születnek.”

Szükséges eszközök az érintett könyvtárban:

- asztal és szék a kényelmes alkotáshoz,
- tábla, vagy flipchart tábla (lehetőség szerint)

2. Ani Alkotóműhely:

A MI SÁRKÖZÜNK - NÉPI MOTÍVUMOK MODERN TECHNIKÁKKAL

idő: 60 perc

korosztály: iskolás gyermekek és óvodás gyerekek részére is alakítható a foglalkozás

Sárközi néprajzi tájegységünk népművészetének szépségeivel szeretnénk megismertetni a fiatalokat. A modern és érdekes alkotótechnikák, alapanyagok szolgálnak eszközül a gyerekek érdeklődésének felkeltéséhez. (pl. süthető gyurma, textilfilc...)

Olyan darabok elkészítésébe fogunk az alkotóműhelyben, mely a foglalkozás végére el is tud készülni, így sikerrel, az alkotás örömeivel egy kész kis termékkel és újabb ismeretekkel távoznak.

Cél: a sárközi motívumok ábrázolása olyan termékeken és olyan alapanyagokkal, melyeket a fiatal korosztály is érdeklődéssel fogad. Illik a kis világukba, mégis a múltunk motívumaira épül.

Az alkotóműhely ideje alatt mesélek nekik a Sárközről, történetéről és népművészetéről, táncagyományáról.

A könyvtár vezetőjével előre egyeztetjük, mire fókuszáljunk Sárköz történetéből és ehhez kapcsolódóan mi készüljön az alkotóműhelyben.

magamról: 13 évig a közművelődés területén tevékenykedtem. Alsónyéken, a Sárköz szívében a kultúrház, könyvtár, tájház működtetésének feladataival foglalkoztam. Jómagam is ismerem a kistelepüléseken zajló a közösségszervezési- és fejlesztési feladatok ellátásának örömeit és nehézségeit is.

A falu tájházában sok éven keresztül meséltem a legkülönbözőbb csoportoknak, más korosztályból, más ösztönzéssel bíró, más városokból érkezőknek. Mindig fő szempont volt az érdeklődésük felkeltése, innen jött az ötlet egy olyan alkotóműhely kidolgozására, amely képes a gyerekek érdeklődését érdemben felkelteni népi kultúránk iránt.

Manapság kalligráfiával, kreatív szerkesztéssel foglalkozom a mindennapjaimban. Bekapcsolódtam más ágazatok tevékenységébe és nagy öröömre azt látom, hogy a rohanó és szinte teljesen digitalizált életünkben az odafigyeléssel, szeretettel készített munka és alkotás mindig teret tör magának.... hiszen szükség van rá. Szükség van az egyéniségünkre, a hitünkre, a tenni akarásunkra.

Nagy reménységgel fordulok affelé is, hogy a világ a pandémiás helyzeten túljutva újra a közösségi programoknak is teret ad és a rendezvényszervezés is az életem részévé válik ismét.

Addig is : alkossunk!!!